

**Štvrtročná správa o činnosti pedagogického zamestnanca pre štandardnú stupnicu jednotkových nákladov „hodinová sadzba učiteľa/učiteľov podľa kategórie škôl (ZŠ, SŠ) - počet hodín strávených vzdelávacími aktivitami („extra hodiny“)**

Operačný program	Ľudské zdroje
Prioritná os	Vzdelávanie
Prijímateľ	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
Názov projektu	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
Kód ITMS ŽoP	
Meno a priezvisko pedagogického zamestnanca	Lenka Možutíková
Druh školy	SŠ
Názov a číslo rozpočtovej položky rozpočtu projektu	Extra hodiny 4.6.1.
Obdobie vykonávanej činnosti	01.01.2021 - 31.03.2021

**Správa o činnosti – slovenský jazyk a literatúra**

**JANUÁR** – v tomto mesiaci bolo odučených 8 extra hodín v prvom, druhom a treťom ročníku v predmete slov. jazyk a literatúra. Z toho v prvom ročníku v každej skupine po 1 hodine, v druhom ročníku po 2 hodiny, v treťom ročníku v každej skupine po 1 hodine. Všetky hodiny boli odučené dištančnou formou.

**Celkový súpis odučených hodín za mesiac január:**

- prvý ročník: trieda 1.B – 2 extra hodiny
- druhý ročník: trieda 2.A – 4 extra hodiny
- tretí ročník: trieda 3.A – 2 extra hodiny

**Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po ročníkoch:**

**Prvý ročník – trieda 1.B:**

22.1. 2021 SJL – 1.skupina – Systematizácia učiva - práca s pracovným listom, úlohy zamerané na prácu s textom, v ktorom majú upevniť učivo Systém slovnej zásoby. Napr. vyhľadať a určiť značky, skratky, zistiť pôvod cudzích slov prevzatých do slovenčiny, zaradiť podčiarknuté slová z hľadiska dobového výskytu na neologizmy, archaizmy, historizmy (dereš, mobil, počty...), vyhľadať v texte 5 odvodených, 5 slov utvorených skladaním, k slovám – chlapec, dom, krajina – napísať čo najviac synonym, k slovám – ráno, biely, plakať – utvoriť antonymá. Na ďalšej online hodine sme skontrolovali odpovede. Najviac chýb robili žiaci v úlohe, v ktorej mali v 3 vetách použiť multiverbizáciu.

22.1. 2021 SJL – 2. skupina – Systematizácia učiva - práca s pracovným listom, úlohy zamerané na prácu s textom, v ktorom majú upevniť učivo Systém slovnej zásoby. Napr. vyhľadať a určiť značky, skratky, zistiť pôvod cudzích slov prevzatých do slovenčiny, zaradiť podčiarknuté slová z hľadiska dobového výskytu na neologizmy, archaizmy, historizmy (dereš, mobil, počty...), vyhľadať v texte 5 odvodených, 5 slov utvorených skladaním, k slovám – chlapec, dom, krajina – napísať čo najviac synonym, k slovám – ráno, biely, plakať – utvoriť antonymá. Na ďalšej online hodine sme skontrolovali odpovede. Najviac chýb robili žiaci v úlohe, v ktorej mali rozlíšiť historizmy a archaizmy.

### **Druhý ročník – trieda 2.A:**

11.1.2021 SJL – 2.skupina - Systematizácia učiva – opakovanie učiva slovné druhy a gramatické kategórie. Práca s pracovným listom. Texty zamerané na vyhľadanie a rozlíšenie ohybných a neohybných slovných druhov, určovanie gramatických kategórií. Napr.: v texte podčiarkni všetky podstatné mená ženského rodu, vypíš všetky neurčité slovesné tvary, zámená nahraď vlastnými podstatnými menami, urč gramatické kategórie prvých piatich prídavných mien nachádzajúcich sa v ukážke, atď. Na nasledujúcej online hodine sme skontrolovali odpovede žiakov. Najviac chýb robili pri vyhľadaní a pomenovaní neurčitých slovesných tvarov.

11.1. 2021 SJL – 1. skupina - Systematizácia učiva – opakovanie učiva slovné druhy a gramatické kategórie. Práca s pracovným listom. Texty zamerané na vyhľadanie a rozlíšenie ohybných a neohybných slovných druhov, určovanie gramatických kategórií. Napr.: v texte podčiarkni všetky podstatné mená ženského rodu, vypíš všetky neurčité slovesné tvary, zámená nahraď vlastnými podstatnými menami, urč gramatické kategórie prvých piatich prídavných mien nachádzajúcich sa v ukážke, atď. Na nasledujúcej online hodine sme skontrolovali odpovede žiakov. Najviac chýb robili pri vyhľadaní a pomenovaní neurčitých slovesných tvarov a určenie vidu v infinitíve sloviess.

25.1.2021 SJL – 2.skupina - Syntax, syntagma - práca s textom s aktuálnou problematikou, článok z internetu: <https://www1.pluska.sk/regiony/vychodne-slovensko/slovaci-vysukajte-rukavy-pripravte-lopaty-nase-uzemie-postihne-snehova-kalamita>, úlohy zamerané na vyhľadanie a pomenovanie vetných skladov – (prisudzovacie, určovacie, prirad'ovacie), pochopenie, že nie všetky spojenia slov môžu vytvárať syntagmu – vetný sklad. Na online hodine sme skontrolovali odpovede. Žiakom robilo najväčší problém vyhľadať určovacie sklady.

25.1.2021 SJL – 1. skupina-- Syntax, syntagma - práca s textom s aktuálnou problematikou, článok z internetu: <https://www1.pluska.sk/regiony/vychodne-slovensko/slovaci-vysukajte-rukavy-pripravte-lopaty-nase-uzemie-postihne-snehova-kalamita>, úlohy zamerané na vyhľadanie a pomenovanie vetných skladov – (prisudzovacie, určovacie, prirad'ovacie), pochopenie, že nie všetky spojenia slov môžu vytvárať syntagmu – vetný sklad. Na online hodine sme skontrolovali odpovede. Žiakom robilo najväčší problém vyhľadať určovacie sklady.

### **Tretí ročník – trieda 3.A:**

19.1. 2021 SJL – 1.skupina – M. Urban - Živý bič, rozbor diela - zaslaný pracovný list, v ktorom žiaci pracovali s úryvkom románu Živý bič, vypracovanie zadaných úloh: vyhľadaj

charakteristiku Adama Hlavaja – je to priama alebo nepriama charakteristika, aký typ rozprávača sa vyskytuje v úryvku, rozlíš pásma rozprávača a pásma postáv, čo znamená pojem unanimitický román, vyhľadaj znaky románu, koľko odsekov obsahuje ukážka, koľko postáv vystupuje v úryvku, atď. Na online hodine sme si spolu prešli odpovede. Najviac chýb robili pri určovaní typu rozprávača.

21.1.2021 SJL – 2.skupina - M. Urban - Živý bič, rozbor diela - zaslaný pracovný list, v ktorom žiaci pracovali s úryvkom románu Živý bič, vypracovanie zadaných úloh: vyhľadaj charakteristiku Adama Hlavaja – je to priama alebo nepriama charakteristika, aký typ rozprávača sa vyskytuje v úryvku, rozlíš pásma rozprávača a pásma postáv, čo znamená pojem unanimitický román, vyhľadaj znaky románu, koľko odsekov obsahuje ukážka, koľko postáv vystupuje v úryvku, atď. Na online hodine sme si spolu prešli odpovede. Najviac chýb robili pri určovaní typu rozprávača a určenie druhu charakteristiky.

**FEBRUÁR** - v tomto mesiaci bolo odučených 8 extra hodín v prvom, druhom a treťom ročníku v predmete slov. jazyk a literatúra. Z toho v prvom ročníku v každej skupine po 1 hodine, v druhom ročníku po 2 hodiny, v treťom ročníku v každej skupine po 1 hodine. Všetky hodiny boli odučené dištančnou formou.

### **Celkový súpis odučených hodín za mesiac február:**

- prvý ročník: trieda 1.B – 2 extra hodiny
- druhý ročník: trieda 2.A – 4 extra hodiny
- tretí ročník: trieda 3.A – 2 extra hodiny

### **Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po ročníkoch:**

#### **Prvý ročník – trieda 1.B:**

05.02.2021 SJL – 1. skupina - Rytmicke neviazaná reč, typy rozprávačov, vševediaci rozprávač - práca s úryvkami z literárnych diel (Maco Mlieč, Neprebudený, Dom v stráni), v ktorých bolo hlavnou úlohou určiť typy rozprávačov (vševediaci, priamy, personálny, oka kamery). Žiaci mali rozlíšiť v neviazanej prozaickej reči pásma postáv a pásma rozprávača. Na ďalšej online hodine sme odpovede skontrolovali, najväčší problém žiakom robilo rozlíšiť vševediaceho rozprávača od priameho.

05.02.2021 SJL – 2. skupina - Rytmicke neviazaná reč, typy rozprávačov, vševediaci rozprávač - práca s úryvkami z literárnych diel (Maco Mlieč, Neprebudený, Dom v stráni), v ktorých bolo hlavnou úlohou určiť typy rozprávačov (vševediaci, priamy, personálny, oka kamery). Žiaci mali rozlíšiť v neviazanej prozaickej reči pásma postáv a pásma rozprávača. Na ďalšej online hodine sme odpovede skontrolovali, najväčší problém žiakom robilo rozlíšiť vševediaceho rozprávača od rozprávača oka kamery.

#### **Druhý ročník – trieda 2.A:**

08.02.2021 – SJL – 2. skupina – Vety podľa zloženia- v prozaickom texte (úryvok z románu Živý bič) rozlíšiť jednoduchú vetu od súvetia (súvetie rozdeliť na prirad'ovacie a podrad'ovacie). V texte mali žiaci na základe poznatkov o počte prísudkov vo vete odlišiť jednoduchú vetu a súvetie, vyhľadať prísudzovací a určovací sklady. Na online hodine sme

skontrolovali všetky odpovede žiakov. Najviac chýb robili pri určovaní podrad'ovacieho súvetia a určenie vedľajšej vety predmetovej a prívlastkovej.

08.02.2021 – SJL – 1. skupina - Vety podľa zloženia- v prozaickom texte (úryvok z románu Živý bič) rozlíšiť jednoduchú vetu od súvetia (súvetie rozdeliť na prirad'ovacie a podrad'ovacie). V texte mali žiaci na základe poznatkov o počte prísudkov vo vete odlišiť jednoduchú vetu a súvetie, vyhľadať prísudzovací a určovací sklady. Na online hodine sme skontrolovali všetky odpovede žiakov. Najviac chýb robili pri určovaní podrad'ovacieho súvetia a určenie vedľajšej vety predmetovej a prívlastkovej.

22.02.2021 SJL – 2. skupina- R. Rolland: Peter a Lucia, práca s pracovným listom - s úryvkom z diela + 8 úloh - charakteristika hlavných postáv, ich vzťah k sebe a postoj k 1. svetovej vojne, láska v čase vojny, zobrazenie vojny mimo frontu. Žiaci mali určiť literárny žáner diela, v texte rozlíšiť pásmo rozprávača a pásmo postáv, rozlíšiť rozprávanie, opis a charakteristiku postáv. Na online hodine sme si spolu prešli odpovede. Najviac chýb robili pri vyhľadaní opisu a charakteristiky.

22.02.2021 SJL – 1. skupina - R. Rolland: Peter a Lucia, práca s pracovným listom - s úryvkom z diela + 8 úloh - charakteristika hlavných postáv, ich vzťah k sebe a postoj k 1. svetovej vojne, láska v čase vojny, zobrazenie vojny mimo frontu. Žiaci mali určiť literárny žáner diela, v texte rozlíšiť pásmo rozprávača a pásmo postáv, rozlíšiť rozprávanie, opis a charakteristiku postáv. Na online hodine sme si spolu prešli odpovede. Najviac chýb robili pri vyhľadaní nepriamej a priamej charakteristiky.

### **Tretí ročník – trieda 3.A:**

02.02.2021 SJL – 1. skupina - Časová modulácia reči - práca s textom, v ktorom mali žiaci uplatniť pojmy pauza, tempo reči a rytmus. Pri čítaní textu z pracovného listu (úryvok slávnostného prejavu zo stužkovej slávnosti) mali určiť, akým tempom je vhodnejšie čítať ukážku (pomalšie- rýchlejšie), mali vyznačiť, kde sa nachádza významová a kde využili fyziologickú pauzu, mali vyznačiť krátke a dlhé prestávky. Najväčší problém mali s určovaním významovej prestávky.

04.02.2021 SJL – 2. skupina - Časová modulácia reči - práca s textom, v ktorom mali žiaci uplatniť pojmy pauza, tempo reči a rytmus. Pri čítaní textu z pracovného listu (úryvok slávnostného prejavu zo stužkovej slávnosti) mali určiť, akým tempom je vhodnejšie čítať ukážku (pomalšie- rýchlejšie), mali vyznačiť, kde sa nachádza významová a kde využili fyziologickú pauzu, mali vyznačiť krátke a dlhé prestávky. Najväčší problém mali s určovaním významovej prestávky.

**MAREC** – v tomto mesiaci bolo odučených 13 extra hodín v prvom, druhom a treťom ročníku v predmete slov. jazyk a literatúra. Z toho v prvom ročníku v každej skupine po 2 hodiny, v druhom ročníku po 2 hodiny, v treťom ročníku v 1. skupine 3 hodiny, v 2. skupine 2 hodiny. Všetky hodiny odučené dištančnou formou.

### **Celkový súpis odučených hodín za mesiac marec:**

- prvý ročník: trieda 1.B – 4 extra hodiny
- druhý ročník: trieda 2.A – 4 extra hodiny
- tretí ročník: trieda 3.A – 5 extra hodín

## **Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po ročníkoch:**

### **Prvý ročník – trieda 1.B:**

05.03.2021 SJL – 1. skupina – Lyrika – znaky a druhy, sylabotonický veršový systém- práca s textom I. Krasko – Chladný dážďik, v ktorom majú žiaci dokázať, že ide o lyrický. Vyhľadanie a pomenovanie základných znakov – veršovaná podoba, využitie viazanej reči, pomenovanie rýmu, vyhľadanie umeleckých prostriedkov (metafora, metonymia, epiteton). Porovnanie sylabotonickeho veršoveho systemu so sylabickym systemom a volnym veršom. Odpovede sme skontrolovali na online hodine. Najviac chýb žiaci robili v určovaní veršových systémov. Najľahšou úlohou bolo vyhľadať znaky lyriky.

05.03.2021 SJL – 2. skupina – Lyrika – znaky a druhy, sylabotonický veršový systém- práca s textom I. Krasko – Otcova roľa, v ktorom majú žiaci dokázať, že ide o lyrický. Vyhľadanie a pomenovanie základných znakov – veršovaná podoba, využitie viazanej reči, pomenovanie rýmu, vyhľadanie umeleckých prostriedkov (metafora, metonymia, epiteton). Porovnanie sylabotonickeho veršoveho systemu so sylabickym systemom a volnym veršom. Odpovede sme skontrolovali na online hodine. Najviac chýb žiaci robili v určovaní veršových systémov, mýlili si metaforu a metonymiou.

19.03.2021 SJL – 1. skupina - Romantizmus ako literárny smer - práca s úryvkom skladby Detvan, vyhľadanie znakov romantizmu (ľudový hrdina- vidiecky pôvod, kontrasty, autori písali hlavne lyriku, hrdina je spojený s prírodou, postavy sú idealizované – majú len kladné vlastnosti, autori vychádzajú z ľudovej slovesnosti,..) žiaci mali v ukážke vyhľadať vymenované znaky romantizmu a porovnať ich s realistickým dielom písaným neviazanou prozaickou rečou. Na online hodine sme odpovede skontrolovali. Najviac chýb žiaci robili vo vyhľadaní kontrastov.

19.03.2021 SJL – 2. skupina - Romantizmus ako literárny smer - práca s úryvkom diela Žltá ľalia, vyhľadanie znakov romantizmu (ľudový hrdina- vidiecky pôvod, kontrasty, autori písali hlavne lyriku, hrdina je spojený s prírodou, postavy sú idealizované – majú len kladné vlastnosti, autori vychádzajú z ľudovej slovesnosti,..) žiaci mali v ukážke vyhľadať vymenované znaky romantizmu a porovnať ich s realistickým dielom Neprebudený, ktoré je písané neviazanou rečou. Na online hodine sme odpovede skontrolovali. Najväčší problém mali s úlohou, v ktorej mali vyhľadať znaky ľudovej slovesnosti.

### **Druhý ročník – trieda 2.A:**

08.03.2021 SJL – 2. skupina - Analytické útvary publicistického štýlu - vysvetľujúce žánre, práca s recenziou a úvodníkom, ovplyvnené náučným štýlom a VSP. Žiaci pracovali s online úvodníkom na stránke online časopisu <http://www.nrozp-mosty.sk/uvodnik/item/965-%C3%BAvodn%C3%ADk.html>. Mali zistiť, čo je jeho obsahom, aký problém rozoberá, ďalšou úlohou bolo vyhľadať žurnalizmy. Práca s recenziou na film Star Wars: <https://www.moviemania.sk/recenzie/>. Podľa nej mali vytvoriť vlastnú recenziu na samostatne vybraný film. Na online hodine sme si prešli úlohy a žiaci prečítali svoje recenzie. Zvolili si filmy ako Priatelia, Avengers: Endgame. Najviac chýb robili v tom, že v recenzii prevládalo subjektívne hodnotenie.

08.03.2021 SJL – 1. skupina - Analytické útvary publicistického štýlu - vysvetľujúce žánre, práca s recenziou a úvodníkom, ovplyvnené náučným štýlom a VSP. Žiaci pracovali s online úvodníkom na stránke online časopisu <http://www.nrozp-mosty.sk/uvodnik/item/965-%C3%BAvodn%C3%ADk.html>. Mali zistiť, čo je jeho obsahom, aký problém rozoberá, ďalšou úlohou bolo vyhľadať žurnalizmy. Práca s recenziou na film Star Wars: <https://www.moviemania.sk/recenzie/>. Podľa nej mali vytvoriť vlastnú recenziu na samostatne vybraný film. Na online hodine sme si prešli úlohy a žiaci prečítali svoje recenzie. Zvolili si filmy ako Priatelia, Avengers: Endgame. Najviac chýb robili v tom, že v recenzii prevládalo subjektívne hodnotenie.

22.03.2021 SJL – 2. skupina – M. Válek – Dotyky - úlohy zamerané na prácu s básňou Jablko, žiaci pri práci s textom majú pochopiť, že autor prostredníctvom jablka vyjadruje nezrelosť a krízu vo vzťahu muža a ženy. Práca s pracovným listom a s ukážkou básne, v ktorej majú vyhľadať a pomenovať umelecké prostriedky, trópy, označenie umeleckých prestávok. Opakovanie učiva lyrika. Na online hodine sme si odpovede skontrolovali. Najväčší problém mali žiaci s označením umelekej pauzy v texte.

22.03.2021 SJL – 1. skupina – M. Válek – Dotyky - úlohy zamerané na prácu s básňou Jablko, žiaci pri práci s textom majú pochopiť, že autor prostredníctvom jablka vyjadruje nezrelosť a krízu vo vzťahu muža a ženy. Práca s pracovným listom a s ukážkou básne, v ktorej majú vyhľadať a pomenovať umelecké prostriedky, trópy, označenie umeleckých prestávok. Opakovanie učiva lyrika. Na online hodine sme si odpovede skontrolovali. Najväčší problém mali žiaci s označením umelekej pauzy v texte.

### **Tretí ročník – trieda 3.A:**

02.03.2021 SJL – 1. skupina - Výslovnosť a pravopis slov cudzieho pôvodu -práca s textom, vyhľadať cudzie slová, uplatniť správnu výslovnosť cudzích slov. Z viacerých možností mali žiaci určiť pravopisne správne napísané slovo. Uvedomiť si, že pri písaní sa zachováva ich pôvodný pravopis. Precvičovanie prípon: anti-,bi-,di-,dis-,epi-,i-,im-,im-,intra-,intro-,inter,ice-Y sa píše.: dys-,hyper-,hypo-,sym-,syn-. Ďalšie úlohy v pracovnom liste: slovné spojenia nahradiť cudzím slovom, cudzie slová rozdeliť na slabiky. Na online hodine sme skontrolovali správne odpovede. Najviac chýb žiaci robili v slovách: polyhistor, polystyrén, titan.

04.03.2021 SJL – 2. skupina - Výslovnosť a pravopis slov cudzieho pôvodu -práca s textom, vyhľadať cudzie slová, uplatniť správnu výslovnosť cudzích slov. Z viacerých možností mali žiaci určiť pravopisne správne napísané slovo. Uvedomiť si, že pri písaní sa zachováva ich pôvodný pravopis. Precvičovanie prípon: anti-,bi-,di-,dis-,epi-,i-,im-,im-,intra-,intro-,inter,ice-Y sa píše.: dys-,hyper-,hypo-,sym-,syn-. Ďalšie úlohy v pracovnom liste: slovné spojenia nahradiť cudzím slovom, cudzie slová rozdeliť na slabiky. Na online hodine sme skontrolovali správne odpovede. Najviac chýb žiaci robili v slovách: polyhistor, polystyrén, titan.

16.03.2021 SJL – 1. skupina - Spoločenská a ľúbostná lyrika, protiklad, kontrast - práca s úryvkom básne Marína – najkrajšia ľúbostná báseň z obdobia romantizmu, práca s pracovným listom. Úlohou žiakov bolo vyhľadanie a pomenovanie umelec. prostriedkov (metafora, epiteton), kontrastu-protikladu, na ukážke dokázať, že patrí do lyriky – jej základné znaky

(verš, strofa, rým). Mali rozlíšiť spoločenskú lyriku od ľúbostnej. Na online hodine sme si odpovede skontrolovali. Najviac chýb robili žiaci v rozlišovaní metafory a metonymie.

18.03.2021 SJL – 2. skupina - Spoločenská a ľúbostná lyrika, protiklad, kontrast - práca s úryvkom básne Slávy dcera, hľadanie a pomenovanie umelec. prostriedkov. Práca s pracovným listom. Úlohou žiakov bolo vyhľadanie a pomenovanie umelec. prostriedkov (metafora, epiteton), kontrastu-protikladu, na ukážke dokázať, že patrí do lyriky – jej základné znaky (verš, strofa, rým). Mali rozlíšiť spoločenskú lyriku od ľúbostnej. Na online hodine sme si odpovede skontrolovali. Najviac chýb robili žiaci v rozlišovaní veršových systémov a určení metonymie.

30.03.2021 SJL – 1. skupina - Čistá lyrika, zvukomaľba - práca s básňou Túžba, P. Verlaine. Úlohy v pracovnom liste zamerané na určenie základných znakov čistej lyriky a zvukomaľby. Série zvukov, zámerného usporiadania hlások / hláskových skupín, ktoré tvoria zvukový efekt, u čitateľa evokuje podvedomú spojitosť zvuku s obsahom. Rozbor básne Túžba. Na online hodine sme si odpovede skontrolovali. Najviac chýb žiaci robili pri porozumení spojitosti zvuku s obsahom básne.

Vypracoval (meno, priezvisko, dátum)	Mgr. Lenka Možutíková, 07.04.2021
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko, dátum)	Mgr. Štefan Capák, 08.04.2021
Podpis	