

**Štvrtročná správa o činnosti pedagogického zamestnanca pre štandardnú stupnicu jednotkových nákladov „hodinová sadzba učiteľa/učiteľov podľa kategórie škôl (ZŠ, SŠ) - počet hodín strávených vzdelávacími aktivitami („extra hodiny“)**

Operačný program	Ľudské zdroje
Prioritná os	Vzdelávanie
Prijímateľ	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
Názov projektu	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
Kód ITMS ŽoP	
Meno a priezvisko pedagogického zamestnanca	Mgr. Jana Hederová
Druh školy	SŠ
Názov a číslo rozpočtovej položky rozpočtu projektu	Extra hodiny 4.6.1.
Obdobie vykonávanej činnosti	01.01.2021 - 31.03.2021

## Správa o činnosti – slovenský jazyk

**JANUÁR** – v tomto mesiaci boli odučené dve extra hodiny vo štvrtom ročníku v predmete Slovenský jazyk a literatúra. Z toho po jednej hodine v každej skupine. V mesiaci január sme pokračovali v preberaní nového učiva podľa plánu. Obidve extra hodiny boli odučené dištančnou formou cez aplikáciu ZOOM.

### Celkový súpis odučených hodín za mesiac január:

- **Štvrtý ročník: trieda 4.A – 2 extra hodiny –1 hod. 1. sk/ 1 hod. 2. sk - odučené dištančnou formou**

### Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po hodinách:

**20.01.2021-** 1.hodina- 2. skupina- dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Štandardná a subštandardná forma národného jazyka- prostredníctvom výkladu a prezentácie sme si vysvetlili aký je rozdiel v týchto formách národného jazyka a ako sa tieto formy líšia od spisovného jazyka. Na príkladoch z cvičebnice sme si vyskúšali určiť jednotlivé druhy subštandardnej formy jazyka- nárečia, slangu, argotu.

**21.01.2021-** 2.hodina- 1. skupina- to isté učivo ako v druhej skupine- dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Štandardná a subštandardná forma národného jazyka- prostredníctvom výkladu a prezentácie sme si vysvetlili aký je rozdiel v týchto formách národného jazyka a ako sa tieto formy líšia od

spisovného jazyka. Na príkladoch z cvičebnice sme si vyskúšali určiť jednotlivé druhy subštandardnej formy jazyka- nárečia, slangu, argotu.

**FEBRUÁR** – v tomto mesiaci boli odučené dve extra hodiny vo štvrtom ročníku v predmete Slovenský jazyk a literatúra. Z toho po jednej hodine v každej skupine.

V mesiaci február sme pokračovali v preberaní a opakovaní učiva podľa plánu. Obidve extra hodiny boli odučené dištančnou formou cez aplikáciu ZOOM.

#### **Celkový súpis odučených hodín za mesiac február:**

- **Štvrtý ročník: trieda 4.A – 2 extra hodiny –1 hod. 1. sk/ 1 hod. 2. sk - odučené dištančnou formou**

#### **Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po hodinách:**

**03.02.2021-** 1.hodina- 2. skupina- dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Na tejto hodine sme si vysvetlili pojem jazyková kultúra, objasnili sme si základné poznatky o jazyku. Prostredníctvom výkladu a prezentácie sme si rozlíšili čo je jazyk, reč, objasnili sémantický trojuholník, aká je funkcia jazyka a ako na základe situácie volíme vhodnosť jazykových prostriedkov. Ďalšie príklady slúžili ako ukážka kultúrnosti národného jazyka.

**04.02.2021-** 2.hodina- 1. skupina- to isté učivo ako v druhej skupine - dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Na tejto hodine sme si vysvetlili pojem jazyková kultúra, objasnili sme si základné poznatky o jazyku. Prostredníctvom výkladu a prezentácie sme si rozlíšili čo je jazyk, reč, objasnili sémantický trojuholník, aká je funkcia jazyka a ako na základe situácie volíme vhodnosť jazykových prostriedkov. Ďalšie príklady slúžili ako ukážka kultúrnosti národného jazyka.

**MAREC** – v tomto mesiaci bolo odučených päť extra hodín vo štvrtom ročníku v predmete Slovenský jazyk a literatúra. Z toho dve hodiny v jednej skupine a tri hodiny v druhej skupine.

V mesiaci marec sme pokračovali v preberaní a opakovaní učiva podľa plánu. Štyri extra hodiny boli odučené dištančnou formou cez aplikáciu ZOOM, jedna hodina bola odučená prezenčne.

#### **Celkový súpis odučených hodín za mesiac marec:**

- **Štvrtý ročník: trieda 4.A – 5 extra hodín –2 hod. 1. sk/ 2 hod. 2. sk - odučené dištančnou formou, 1 hod. 2. sk- odučená prezenčnou formou**

#### **Zoznam hodín a detailný popis činností vykonávaných v rámci extra hodín po hodinách:**

**03.03.2021-** 1.hodina- 2. skupina- dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Témou hodiny bol autor Rudolf Sloboda a jeho diela Narcis a Rozum- prostredníctvom výkladu, prezentácie a ukážky sme si vysvetlili znaky postmoderného a netradičného románu v slovenskej literatúre. Študenti si pozreli krátke video o R.Slobodovi, jeho živote a tvorbe, ktoré nahral Daniel Hevier. Na záver hodiny dostali študenti pracovný list, zameraný na čítanie s porozumením. Ukážka bola zo Slobodovej knihy Narcis.

**04.03.2021-** 2.hodina- 1. skupina- to isté učivo ako v druhej skupine - dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Témou hodiny bol autor Rudolf Sloboda a jeho diela Narcis a Rozum- prostredníctvom výkladu, prezentácie a ukážky sme si vysvetlili znaky postmoderného a netradičného románu v slovenskej literatúre. Študenti si pozreli krátke video o R.Slobodovi, jeho živote a tvorbe, ktoré nahral Daniel Hevier.

**17.03.2021-** 3.hodina- 2. skupina- dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Témou hodiny bol autor Truman Capote a jeho novela Raňajky u Tiffanyho- prostredníctvom výkladu, prezentácie a ukážky z knihy sme si vysvetlili znaky postmoderného románu v americkej literatúre. Študenti dostali na záver vypracovať PL, v texte ukážky hľadali odpovede na otázky. Takisto sme si pozreli ukážku z filmu s herečkou Audrey Hepburn.

**18.03.2021-** 4.hodina- 1. skupina- to isté učivo ako v druhej skupine - dištančne online cez aplikáciu ZOOM. Témou hodiny bol autor Truman Capote a jeho novela Raňajky u Tiffanyho- prostredníctvom výkladu, prezentácie a ukážky z knihy sme si vysvetlili znaky postmoderného románu v americkej literatúre. Študenti dostali na záver vypracovať PL, v texte ukážky hľadali odpovede na otázky. Takisto sme si pozreli ukážku z filmu s herečkou Audrey Hepburn.

**31.03.2021-** 5.hodina- 2. skupina- prezenčne- Témou hodiny bol postmodernistický román talianskeho spisovateľa Umberta Eca- Meno ruže. Študenti si pozreli video ukážku a snažili sa nájsť znaky postmodernizmu v tomto diele. Pomocou prezentácie a výkladu sme si priblížili aj život a dielo autora. Na záver sme spoločne vypracovali PL a overili si tak, či študenti výklad a zámer autora pochopili.

Vypracoval (meno, priezvisko, dátum)	Mgr. Jana Hederová, 07.04.2021
Podpis	
Schválil (meno, priezvisko, dátum)	Mgr. Štefan Capák, 08.04.2021
Podpis	