

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
4. Názov projektu	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z209
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub Rozvoja IKT zručnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	24.11.2022
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	SOŠ strojnícka Považská Bystrica, pavilón B odborná učebňa B 303
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Ing. Monika Hlaváčová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	http://www.sosjpb.sk/

11. Manažérske zhrnutie:

Analyzovali sme potenciálne hrozby mladých užívateľov internetu, bezpečnosť a riziká pri práci na internete.

Kľúčové slová: IKT zručnosti, bezpečnosť na internete, riziká na internete.

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Práca s multimédiami. Metódy efektívneho sprostredkovania vedomostí o spracovaní zvuku a obrazu žiakom.

Spracovanie obraz a zvuku dnes patrí k základným bežným zručnostiam mladej generácie. S príchodom smartfónov sa záznam zvuku alebo obrazu stal ľahko dostupným pre širokú verejnosť, vrátane žiakov študentov aj detí predškolského veku. Zvukový a obrazový záznam je možné urobiť pri každej príležitosti, mobilné zariadenia obsahujú rôzne aplikácie aj na záznam aj na editáciu zvuku a obrazu, takže žiaci získavajú základné vedomosti a zručnosti v tejto oblasti už od útleho veku.

Na týchto základných vedomostiach je vhodné stavať ďalšie vzdelávanie žiakov výberom vhodných metód efektívneho sprostredkovania vedomostí o spracovaní zvuku a obrazu.

Výber atraktívnych a aktuálnych tém

Dôležitý je výber témy, ktorá bude dostatočne motivovať žiakov k tvorbe zmysluplného videa, prípadne audio reportáže, a zároveň bude mať edukačný aj výchovný potenciál. Dnes je aktuálna téma napr. ochrany životného prostredia, zodpovedné hospodárenie s prírodnými zdrojmi, prípadne bezpečné správanie sa na internete a mnoho iných.

Výber vhodného editora

Existuje mnoho aplikácií na editovanie videa a zvuku. Od tých jednoduchších, určených na základný strih, či úpravu videa a zvuku pomocou rôznych filtrov a nastavení, až po tie zložitejšie a profesionálne, ktoré si vyžadujú viac času, aby sa žiak zorientoval v ich prostredí a efektívne používal ich pokročilejšiu funkcionálnosť.

Na výber má samozrejme vplyv aj cena editora, no dnes je dostupné viacero free editorov, ktoré sú vybavené pokročilými funkciami a dajú sa efektívne použiť pri spracovaní videa a zvuku. Stačí spomenúť na spracovanie audia Audacity, na spracovanie videa napr. VideoPad. Z pokročilejších je to napr. DaVinci Resolve, HitFilm express a ďalšie.

Ochrana osobných údajov

Pri spracovaní videa a zvuku treba rešpektovať súkromie osôb, ktoré budú na zázname. Tie musia dať súhlas k vytvoreniu takéhoto audio alebo video záznamu. Treba pamätať aj nato, že väčšina takýchto videí alebo zvukových nahrávok končí na internete, a ak sa niečo raz dostane na Internet, nie je možné to odtiaľ vymazať, strácame nad tým kontrolu. Žiakom treba zdôrazňovať aby o sebe ani o iných neprehrádzali súkromné informácie. Stáva sa že zo serverov technologických firiem uniknú nielen osobné informácie. Často aj celá konverzácia zo sociálnej siete aj s fotografiami, videami,

databázou priateľov a pod.

Prepojenie s inými predmetmi v rámci vyučovacieho procesu

Zvuk aj obraz sú témou a na iných vyučovacích hodinách, napr. na hodinách fyziky alebo techniky. Vhodnou metodikou by bolo pripraviť projektové vyučovanie, kde by žiaci vytvorili reportáž na nejakú tému a súčasťou ich prezentácie by bol vysvetlenie technických princípov záznamu videa, či zvuku, prípadne aké zariadenie či softvér na výrobu videa použili.

13. Závbery a odporúčania:

Členovia klubu prišli k záveru, že na efektivitu sprostredkovania vedomostí o spracovaní zvuku a videa žiakom, čo je dôležitou súčasťou IKT zručností, má vplyv vhodný výber témy, zorientovanie sa v editoroch zvuku a videa, aj prepojenie danej preberanej problematiky s inými vyučovacími predmetmi.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Branislav Cehelský
15. Dátum	24.11.2022
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Gabriela Nätterová
18. Dátum	25.11.2022
19. Podpis	

Príloha:

Prezenčná listina zo stretnutia pedagogického klubu, fotodokumentácia

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
Názov projektu:	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
Kód ITMS projektu:	312011Z209
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub Rozvoja IKT zručnosti

PREZENČNÁ LISTINA

Miesto konania stretnutia: SOŠ strojnícka Považská Bystrica, pavilón B odborná učebňa B 303

Dátum konania stretnutia: 24.11.2022

Trvanie stretnutia: od 15:15 do 18:15

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Ľubica Kukučková		Gymnázium Považská Bystrica
2.	Ing. Monika Hlaváčová		SOŠ strojnícka Považská Bystrica
3.	Mgr. Branislav Cehelský		SOŠ strojnícka Považská Bystrica

Meno prizvaných odborníkov/iných účastníkov, ktorí nie sú členmi pedagogického klubu a podpis/y:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia

