

## Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
4. Názov projektu	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
5. Kód projektu ITMS2014+	312011Z209
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub Rozvoja čitateľskej gramotnosti
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	10.03.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	online – aplikácia ZOOM
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	Mgr. Gabriela Trulíková
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	<a href="http://www.sosjpb.sk/">http://www.sosjpb.sk/</a>

### 11. Manažérske zhrnutie:

Krátka anotácia:

Čitateľskou gramotnosťou rozumieme schopnosť porozumieť textu, vedieť ho používať a premýšľať o ňom. Je to súbor čitateľských zručností, ktorý rozvíja schopnosť učiť sa. Zručnosť čítať je pre žiakov veľmi dôležitá.

Je dôležité čítať tak, aby čitateľ vnímal text a v konečnom dôsledku mu porozumel, čo predurčuje úspechy v škole a v ďalšom živote.

Kľúčové slová: čítanie s porozumením; čitateľská gramotnosť; Edupage.

### 12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Kľúčovými kritériami problematiky oboznamovania sa s rôznymi druhmi testovacích úloh v školskom informačnom systéme Edupage bola príprava a následná interpretácia vzorových testov členmi stretnutia v online priestore (app.ZOOM).

Komparáciou a výmenou skúseností členov klubu pri tvorbe takéhoto typu testovacích úloh bola následne vyvedená klasifikácia viacerých druhov testovacích úloh v dôsledku ich predstavenia a detailnej interpretácie členmi klubu.

V rámci interpretácie a následnej diskusie o jednotlivých druhoch testovacích úloh sme sa zamerali primárne na definovanie čitateľskej gramotnosti a jej následné overovanie na medzinárodnej úrovni, pričom sme porovnávali výsledky žiakov z dostupných (internetových) štúdií na medzinárodnej úrovni, komparujúc ich s výsledkami (do dnešného dňa) zrealizovaných online testov žiakov našej školy v súvislosti s dištančným vzdelávaním v rámci informačného systému Edupage. Išlo o porovnávanie výsledkov testovacích úloh na rozvíjanie čitateľskej gramotnosti. Z interpretácií skúseností všetkých členov online stretnutia bolo možné konštatovať, že obsiahle (najmä populárno-náučné) texty s množstvom informácií boli predpokladom problémov správneho porozumenia najmä pre mladších žiakov (1.ročník, 4-ročné štúdium), ktorí ľahšie porozumejú jednoduchším vetám v komparácii so

zadávanými úlohami straším študentom (napr. maturanti).

Dôležitý je aj štýl textu. Pri informačných textoch účastníci stretnutia uprednostňujú texty napísané populárno-náučným štýlom, s minimálnym výskytom odborných výrazov, so zodpovedajúcim rozsahom, resp. počtom slov, pretože pri rozsiahlom texte a mladších žiakoch deklaruje komplikácie s porozumením. Členky stretnutia sa zhodli, že dôležité je zohľadniť tvorbu testovacích úloh na báze kratšieho textu, s čím zároveň súvisí aj štýl textu, keďže pre žiakov je (na základe skúseností nielen členov klubu) všeobecne ľahšie čítať s porozumením texty „bližšie“ ich mentálnej i fyzickej vyspelosti (napr. texty hovorového a náučného štýlu) a s nimi súvisiace aj testovacie úlohy.

### 13. Závěry a odporúčania:

V priebehu stretnutia sme teoreticky vymedzili pojmy všeobecne súvisiace s rozvojom čitateľskej gramotnosti a tvorbou rôznych druhov testovacích úloh v školskom informačnom systéme Edupage. Oboznámili sme sa s viacerými typmi úloh pre rozvoj čitateľskej gramotnosti, vytvorených pomocou vybraných a ponúkaných metód tvorby testov v rámci vyššie spomínaného informačného systému Edupage; a zároveň sme interpretovali niektoré problémy pri tvorbe takýchto testov. Členovia stretnutia vytvorili exempláre testovacích úloh, o ktorých sme vo virtuálnom priestore diskutovali, a ktorých predpokladom je využitie a verifikácia v triede, ročníku (škole) u konkrétnych žiakov. Do ďalšieho stretnutia budú údaje spracované a vyhodnotené, dôsledkom čoho bude aj komparácia skúseností členov stretnutia a ich neustále zlepšovanie v súvislosti s tvorbou interpretovaných typov testovacích úloh.

14. Vypracoval (meno, priezvisko)	Mgr. Gabriela Trulíková
15. Dátum	10.03.2021
16. Podpis	
17. Schválil (meno, priezvisko)	Mgr. Gabriela Nätterová
18. Dátum	11.03.2021
19. Podpis	

### Príloha:

- fotodokumentácia priebehu a účastníkov stretnutia

Prioritná os:	Vzdelávanie
Špecifický cieľ:	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
Prijímateľ:	Stredná odborná škola strojnícka, Športovcov 341/2, 017 49 Považská Bystrica
Názov projektu:	Zvyšovanie úrovne gramotnosti žiakov v duálnom vzdelávaní modernizáciou výchovno-vzdelávacieho procesu
Kód ITMS projektu:	312011Z209
Názov pedagogického klubu:	Pedagogický klub Rozvoja čitateľskej gramotnosti

### PREZENČNÁ LISTINA

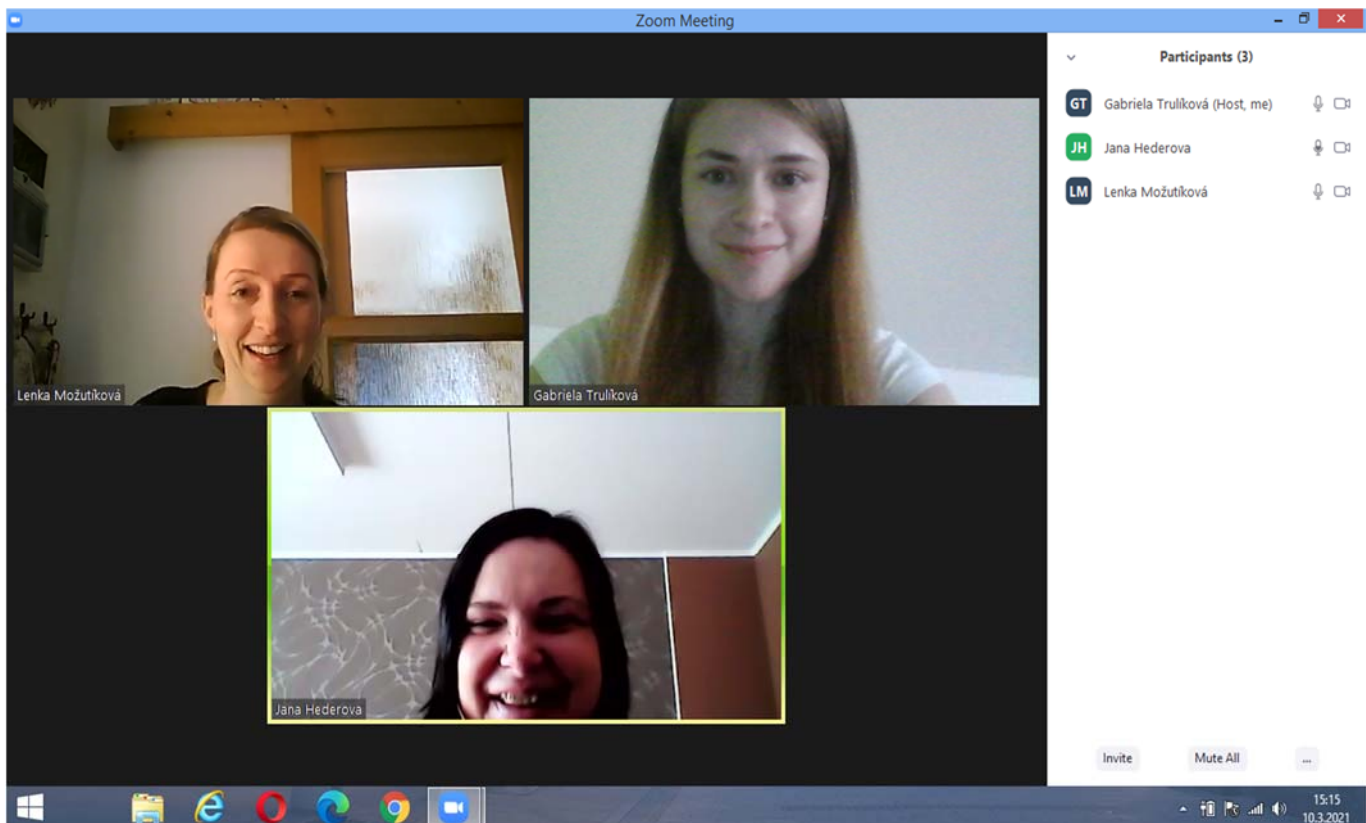
Miesto konania stretnutia: online – aplikácia ZOOM

Dátum konania stretnutia: 10.03. 2021

Trvanie stretnutia: od..... 15:15.....hod do..... 18:15.....hod.

Zoznam účastníkov/členov pedagogického klubu:

č.	Meno a priezvisko	Podpis	Inštitúcia
1.	Mgr. Jana Hederová		SOŠ strojnícka Považská Bystrica
2.	Mgr. Lenka Možutíková		SOŠ strojnícka Považská Bystrica
3.	Mgr. Gabriela Trulíková		SOŠ strojnícka Považská Bystrica



pracovní list You are screen sharing Stop Share použití

Domov Vložit Rozloženie strany Referencie Korepondencia Posúdiť Zobrazíť

Vystihnúť Kopírovať Kopírovať formát Prilepiť Schránka

Calibri (Základný text) 16 A A

B I U ~~X~~ X' Aa

Písmo Odssek

AaBbCcDc AaBbCcDc AaBbCc AaBbCc AaB AaBbCc AaBbCcDd Zmeniť štýly Upravy

Hľadať Nahradíť Vybrať

2. = SPOLOČNÁ ÚLOHA PRE VŠETKÝCH: DOPLŇTE TEXT tak, aby vety dávali zmysel = doplňaj slová logicky, aby boli vety nielen logicky správne, ale aj pravdivé!

Z obdobia slovenského realizmu možno za najkritickejšie dielo považovať príbeh niekoľkých rodín tlačiacich sa pod jednou strechou, ktorých spoločné priezvisko (=---?), je zároveň aj rovnomenným názvom novely, pod ktorú sa podpísala žena s pseudonymom (---?), inšpirujúc sa potokom tečúcim neďaleko jej rodiska. Všetky postavy tohto diela dovedna možno pomenovať jedným spoločným (prídavným) menom (=---?). Obdobiu literárneho realizmu predchádzalo obdobie literárneho (---?). Zo slovenských predstaviteľov tohto obdobia možno spomenúť nášho azda najznámejšieho autora/básnika (---?), vlastným menom Braxatoris, ktorého taktiež možno považovať za najromantickejšieho zo všetkých autorov daného obdobia. Okrem „starej-známej“ Maríny nemožno nespomenúť lyricko-epickú skladbu (---?), zloženú z 5-ich spevov, nesúcich názvy (min. 2 z 5 uved'). Z trikrát viac spevov pozostáva lyricko-epická skladba P.O. (priezvisko autora---?); (názov diela---?), kde na pozadí príbehu Michala a Hanky (ich priezvisko ---- ?) autor zobrazil kontrast medzi skazenosťou šľachty (--- meno reprezentanta šľachty?) a dobrotou obvyčajných ľudí.

Strana: 1 z 1 Slová: 339 Slovenčina (Slovensko)

16:50 10.3.2021

čítanie s You are screen sharing Stop Share zítie

Domov Vložiť Rozloženie strany Referencie Korešpondencia Posúdiť Zobrazíť

Vystihnúť Kopírovať Prilepiť Schránka

Times New Roman 14

Normálny Bez riad... Nadpis 1 Nadpis 2 Názov Podtitul Jemné zvý... Zmeniť štýly

Hľadať Nahradit' Vybrať Úpravy

otočil som kohútikom vodovodu a ponoril som ukazovák. Plavala. Malička, sotva viditeľná bodka. Bolo to neuveriteľné; také nič, a spôsobilo mi to toľko trápenia. Pripravil som si k stene umývadla a pritisol nechťom palca. To nebolo prasknutie, to bol výbuch! Pozeral som na svoju sladkú krv a v celom tele som cítil čoraz väčšiu slabosť.

(D. Mítana – Nočné správy; upravené)

**1.** Ktoré tvrdenie vyplýva z ukážky?

- Muž si prináša domov blchy po každej návšteve kina.
- Potom, ako muž zneškodnil blchu, opäť zaspal.
- Muž sa prebudil, pretože sa mu snivalo o hľuzách.
- Mužova sladká krv bola pre blchu lákadlom.

Strana: 1 z 3 | Slova: 468 | Slovenčina (Slovensko) 148% 18:23 10.3.2021

